

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №11»

«Согласовано»
Заместитель директора по УР
 Ахметзянова Р.И.

«Утверждено»
Директор МБОУ "СОШ № 11"

Ахметзянова Р.И.
Мосолкова Е.П.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Школа будущего первоклассника
«Филиппок»**

Составитель: Ахметзянова Раиса Исмаевна,
учитель начальных классов,
первой квалификационной категории

Содержание

№	Наименование разделов	Стр.
I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи	3
1.3.	Возрастные характеристики детей	4
1.4.	Планируемые результаты и способы их проверки	7
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	8
2.1.	Учебный план	8
2.2.	Содержание изучаемого курса.	8
2.3.	Тематический план занятий	10
2.4.	Работа с родителями	14

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Наибольшие трудности в начальной школе испытывают не те дети, которые имеют недостаточно большой объем знаний, умений и навыков, а те, которые проявляют интеллектуальную пассивность, у которых отсутствует желание и привычка думать, стремление узнать что-то новое.

Основу дополнительной образовательной программы «Школа будущего первоклассника» составляют:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства образования и науки РФ (Минобрнауки России) от 17 октября 2013г. №1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
3. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 №1726-р)
4. План мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 24.04.2015 №729-р)
5. СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы.
6. Письмо «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2006 года № 06-1844.
7. «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ» МО и Н РФ от 18.11.2015 №09-3242.
8. Приказ МО и Н РТ №2529/14 от 6 мая 2014 г. «Об утверждении Модельного стандарта качества муниципальной услуги по организации предоставления дополнительного образования детей в общеобразовательных организациях».
9. Гаврина С., Кутявина Н., Топоркова И., Щербинина С. Развиваем логическое мышление. Москва, издательство Академии развития, 2016

1.2. Цель и задачи

Цель данной программы:

Всестороннее развитие ребенка, что позволит обеспечить формирование готовности к обучению в начальной школе у будущего школьника, развитие тех интеллектуальных качеств, творческих способностей и свойств личности, которые обеспечивают успешность адаптации первоклассника, достижения в учебе и положительное отношение к школе

Основные задачи программы:

- организация процесса обучения, воспитания и развития детей на этапе предшкольного образования с учетом потребностей и возможностей детей этого возраста;
- укрепление и развитие эмоционально-положительного отношения ребенка к школе, желания учиться;
- формирование социальных черт личности будущего первоклассника, необходимых для благополучной адаптации к школе.

Программа рассчитана на детей 6-летнего возраста. Она предполагает развитие ребенка с учетом его индивидуальных особенностей. В ходе реализации программы у детей через творчество, умение придумывать, создавать новое наилучшим образом формируется личность ребенка, развивается его самостоятельность и познавательный мир. Таким образом, во время работы школы будущего первоклассника, происходит не только знакомство учителя и ученика, но и решается главная задача программы: сокращение адаптационного периода при поступлении ребенка в школу.

Концепция программы подготовки будущих первоклассников «Школа будущего первоклассника» основана на следующей идеи: **дошкольники только готовятся к систематическому обучению** и этим определяется выбор содержания, методов и форм организации образования детей.

Порядок организации работы:

- группы формируются из детей 6,5-7 летнего возраста;
- продолжительность обучения составляет 60 занятий (октябрь - март);
- наполняемость групп не более 20 человек;
- режим занятий: 1 раз в неделю (суббота) – 3 занятия по 25 минут;

1.3. Возрастные характеристики детей

Возрастные характеристики детей старшего дошкольного возраста.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь ролей. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и

динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети

группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Все дети группы владеют в совершенстве навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. У большинства детей развита мелкая моторика. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать книги.

В игровой деятельности дети самостоятельно распределяют роли и строят свое поведение, придерживаясь игровой роли.

Продолжается совершенствование речи, в том числе её звуковая сторона. В изобразительной деятельности могут изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы. 65% детей знают цвета и оттенки. Дети владеют некоторыми техниками нетрадиционными техниками рисования и т.д.

1.4. Планируемые результаты

Обучая дошкольников по данной программе, к концу года мы добиваемся следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные УУД: мотивационные и коммуникативные, формирование Я - концепции и самооценки при подготовке к обучению в школе, положительное отношение к школьному обучению.

Метапредметные результаты:

Познавательные УУД: знаково-символическое моделирование и преобразование объектов; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии; самостоятельный выбор способов задач в зависимости от конкретных условий; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.

Регулятивные УУД: осуществление действия по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого; осуществление контроля своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

Коммуникативные УУД: овладение определенными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества с взрослыми и сверстниками; ориентация на партнера по общению; умение слушать собеседника; задавать вопросы.

Предметные результаты:

Ребенок научится:

- участвовать в коллективных разговорах;
- использовать принятые нормы вежливого речевого общения;
- ориентироваться в пространстве;
- ориентироваться в тетради в клетку;
- выполнять сложные рисунки на клетчатой бумаге;
- выполнять различные штриховки.

Ребенок получит возможность научиться:

- устанавливать речевые контакты с взрослыми и детьми (обращаться по имени, по имени и отчеству, вежливо выражать просьбу, извиняться, благодарить за услугу, говорить спокойным дружелюбным тоном);
- соблюдать элементарные гигиенические правила;
- ориентироваться на странице в тетради;
- правильно располагать тетрадь, держать ручку, карандаш;
- штриховать предметы вертикально и горизонтально;
- определять условия необходимые для поиска закономерностей.

Итоговые результаты освоения программы:

- правильно держать ручку;
- адекватно реагировать на обращение учителей и сверстников;

- использовать необходимые правила речевого общения со взрослыми и детьми;
- решать логические задачи;
- развитие психофизических процессов (внимания, памяти, мышления, воображения, речи);
- положительная мотивация к школьному обучению;

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Учебный план

№п/п	Предмет	Количество часов в неделю	Количество часов за курс
1	Математические ступеньки	1	20
2	Веселая грамматика	1	20
3	Декоративное рисование и лепка	1	20
	Итого:	3	60

2.2. Содержание изучаемого курса

Содержание программы предусматривает комплекс занятий, включающих следующие направления деятельности:

➤ «Математические ступеньки». На занятиях курса будущие первоклассники путешествуют по стране цифр и знаков, знакомятся с «волшебными клеточками». Дети учатся соотносить цвета, определять форму предметов, используя геометрические фигуры как эталон, ориентироваться в количественных характеристиках предметов, пересчитывать предметы в пределах 10, ориентироваться в пространстве. Подготовка к изучению математики в школе осуществляется в трех направлениях:

1. Формирование базовых умений, лежащих в основе математических понятий, изучаемых в начальной школе;
2. Логическая пропедевтика, которая включает формирование логических умений, составляющих основу формирования понятия числа;
3. Символическая пропедевтика – подготовка к оперированию знаками.

➤ «Веселая грамматика». Большая роль на занятиях этого курса отводится играм со словами, в ходе которых дети приобретают навыки словоизменения и словообразования, лексической и грамматической сочетаемости слов, осваивают структуру предложения. Главной задачей этого курса являются развитие умений говорения и слушания, обогащения активного, пассивного и потенциального словаря ребенка.

➤ Декоративное рисование и лепка.

Цель занятий изобразительного искусства и художественного труда с дошкольниками – приобщить детей к наблюдению за окружающей действительностью, развивать важнейшие для художественного творчества способности, т. е. умение видеть жизнь глазами художника. Формирование наблюдательности, внимательности к окружающей действительности и первичное освоение художественных материалов.

Дети должны работать в разной технике. Каждая художественная техника, будь то живопись, графика, тонкая или объёмная пластика, развивает у детей разные области рук, предплечья, пальцев. Так, например, тонкая графическая работа учит лучшей координации движений, лепка развивает пальцы, а задания, выполняемые в живописных техниках, способствуют большей свободе и раскованности всей руки. Лучшему освоению пространства, объёма глубины способствует работа с такими материалами как пластилин, глина, бумага (объёмное моделирование). Необходимо чередовать один вид деятельности с другим, так как дети этого возраста с большим успехом передают движение в осязаемом объёме, нежели на плоскости листа.

Ведущий метод работы с детьми – это игра. Данный тип деятельности является ведущим в дошкольном возрасте.

Основная форма организации деятельности – это урок. Используются различные виды уроков – урок-путешествие, урок-игра.

Цели занятий

- Развитие слухового и зрительного восприятия
- Развитие целенаправленного внимания и наблюдательности
- Развитие слуховой и зрительной памяти
- Развитие мышления и речи
- Развитие общей и мелкой моторики
- Совершенствование коммуникативных навыков
- Воспитание доброжелательного отношения к окружающим
- Совершенствование навыков монологической речи
- Совершенствование навыков диалогической речи
- Развитие мимики и пантомимики
- Развитие фантазии и воображения
- Развитие способностей к глубокому образному мышлению
- Развитие способностей к установлению причинно-следственных связей
- Развитие творческих способностей
- Формирование эмоционально-волевой сферы
- Формирование этических представлений
- Повышение уверенности в себе
- Научить принимать решения

2.3. Тематический план занятий курса «Математические ступеньки»

№ п/п	Тема занятия	Основные виды деятельности
1.	Путешествие в Царство математики	Выявление математических представлений детей. Свойства предметов: цвет, форма, размер.
2.	Прямой и обратный счет в пределах 10.	Порядковый и ритмический счет
3.	Игры на сравнение предметов. Танграм.	Счёт в пределах 10. Сравнение групп предметов по количеству. Понятия больше, меньше, столько же. Знаки >, <, =.
4.	Сравнение количества предметов на наглядной основе. Танграмм	Соотношение количества предметов между двумя группами
5.	Геометрические фигуры. Танграмм	Знать названия геом. фигур и уметь их отличать
6.	Составление фигур из частей и деление фигур на части. Танграмм	Конструирование фигур по заданному образцу
7.	Путешествие по городу	Пространственные отношения: слева, справа. Ориентировка на листе в клетку.
8.	Ориентировка на листе бумаги в клетку	Пространственное ориентирование по клеткам
9.	Русская народная сказка «Теремок». (левее, правее, выше, ниже, от, до, над, под)	Пространственные отношения: слева, справа, на, над, под. Ориентировка на листе.
10.	Представление « один – много»	Соотношение количества предметов между разными группами
11.	Установление последовательности событий. Последовательность дней в неделе.	Дни недели.
12.	Установление последовательности событий. Последовательность дней в неделе.	Дни недели
13.	Ориентировка во времени	Сутки, неделя, месяц
14.	Ориентировка во времени	Сутки, неделя, месяц
15.	Путешествие по сказке « Репка»	Понятия «перед, за, между, после»

16.	Решение задач на нахождение суммы	Знакомство с математическим знаком +
17.	Решение логических задач	Счёт предметов в пределах 10.
18.	Мы рисуем картину.	Счёт в пределах 10. Понятия длиннее, короче, шире, уже, выше, ниже.
19.	Решение задач	Счёт в пределах 10.
20.	Математическая викторина	Обобщение полученных знаний.

**Тематический план занятий
курса «Веселая грамматика»**

№ п/п	Тема занятия	Основные виды деятельности
1.	Речь. Для чего нужна речь.	Обведение по точкам контура рисунка
2.	Знакомство с разлиновкой тетради. Узкая строка. Письмо прямых коротких линий и овалов.	Знакомство с линовкой
3.	В стране слов и слогов. Деление слов на слоги. Игра «Раздели слово на части».	Деление слов на слоги. Схемы слов
4.	В стране слов и слогов. Деление слов на слоги. Игра «Раздели слово на части».	Деление слов на слоги. Схемы слов
5.	Письмо коротких линий с закруглением внизу. Игры со звуками. Р.р. « Теремок»	Развитие фонематического слуха. Пересказ сказки по картинкам.
6.	Письмо коротких линий с закруглением вверху. В мире звуков и букв. Р.Р. « Заюшкина избушка»	Соотношение звуков и знаков Пересказ сказки по картинкам.
7.	Письмо прямой длинной линии с петлёй внизу. Р.р. « Петушок и бобовое зёрнышко»	Обведение по точкам контура рисунка. Пересказ сказки по картинкам.
8.	Знакомство с линованной бумагой, письмо коротких линий с наклоном. Игра «Найди букву»	Развитие пространственного представления на линованной бумаге
9.	Ореинтировка на линованной	Определение правой и левой сторон

	бумаге. Игра « Путь к домику»	предмета
10.	Предложение и слово. Игра «Слова бывают разные»	Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой)
11.	Буква и звук. Деление слов на слоги. Сказки К.И.Чуковского	Обведение по точкам контура рисунка. Пересказ сказки по картинкам.
12.	Буква и звук. Деление слов на слоги. Сказки К.И.Чуковского	Обведение по точкам контура рисунка. Пересказ сказки по картинкам.
13.	Буква и звук. Деление слов на слоги. Сказки К.И.Чуковского	Обведение по точкам контура рисунка. Пересказ сказки по картинкам.
14.	Буква и звук. Деление слов на слоги. Сказки К.И.Чуковского	Обведение по точкам контура рисунка. Пересказ сказки по картинкам.
15.	Буква и звук. Деление слов на слоги. Сказки К.И.Чуковского	Нарисуй точно такую же картинку.
16.	Буква и звук. Деление слов на слоги. Викторина по сказкам К.И.Чуковского.	Продолжи узор.
17.	Звуки речи. Д.Н.Мамин – Сибиряк «Серая Шейка». Пересказ сказки самостоятельно и по вопросам.	Штриховка.
18.	Понятие предложения. Схема предложения. Составление рассказа по картине.	Обводка по шаблонам геометрических фигур и штриховка в разных направлениях.
19.	Составление предложений по схеме. Пословицы.	Обводка по шаблонам геометрических фигур, составление композиции и штриховка.
20.	Итоговое занятие	Подведение итогов.

Тематический план занятий
«Декоративное рисование и лепка»

№ п/п	Тема занятия	Основные виды деятельности
1	Аппликация « Павлин»	Умение правильно держать ножницы, обводить свою ладонь, вырезать по контуру, применять творчество в оформлении.
2	«Радуга над полянкой», «бабочка»	Использование красок ,технику складывания листа пополам
3	Оригами «Лебедь»	Знакомство с техникой оригами, приёмы складывания квадрата
4	Раскрашивание шаблона «Яйцо»	Знакомство с техникой росписи на бумаге.
5	Аппликация по шаблону «Грибок»	работа по шаблону и образцу
6	Конструирование «Домик у дороги»	Аппликация из геометрических фигур
7	Рисование «Дерево»	Знакомство с техникой «по-мокрому листу»
8	Рисование Медвежонка на поляне	Развитие творческой инициативы
9	Мозаика «Кораблик»	Техника «мозаика из рваных кусочков бумаги»
10	Коллективная работа «Панно из наших ладошек»	Умение работать в группе
11	Знакомство с цветами. Проба всех цветов на палитре	«Цветик -семицветик»
12	Рисование по представлению пастельными мелками	Нарисуй любимую игрушку
13	Аппликация. Узор в полосе.	Способы симметричного вырезания
14	Оригами.	Конструирование животных и детёнышей.
15	Поздравительная открытка.	Платок для мамы, бабушки
16	Пластилин. Лепка на основе.	Барельеф. «Ёлочки»
17	Оригами.	Конструирование из бумаги машин.
18	Танграм. Дом.	Сборка дома из деталей
19	Рисование пастельными	Изображение фигур людей. Статика и динамика.

	мелками.	
20	Рисование акварельными красками.	Изображение лета и зимы по представлению. Выставка работ.

2.4. Работа с родителями

№ п/п	Дата	Мероприятие
1.	Октябрь	1. О работе кружка «Школа будущего первоклассника» 2. Консультация «Готовность ребенка к школе» 3. Консультирование по запросам родителей.
2.	Январь	1. Консультация «Обогащаем речь ребенка» 2. Консультирование по запросам родителей.
3.	Апрель	1.Итоги работы за год. 2. Консультирование по запросам родителей.